

La perle d'eau douce



La perle est le résultat d'une réaction de l'organisme d'un coquillage (ou d'une huître pour la perle noire de Tahiti), à l'introduction accidentelle d'un corps étranger dans sa chair. La perle fine est le fruit du hasard qui trouve pour origine un grain de sable, une larve de ver, une poussière de corail.

La perle de culture résulte du même phénomène de formation mais provoqué par l'intervention d'un greffon; les premiers furent les Chinois qui introduisaient dans le manteau de l'huître une figurine de plomb à l'effigie de Bouddha, autour de laquelle la nacre venait se déposer.

- La grande majorité des perles que l'on vend aujourd'hui sont des perles de culture, dites aussi perles cultivées.
- Ce sont les chinois qui découvrirent les premiers au XIII^{ème} siècle que l'on pouvait cultiver des perles dans des moules d'eau douce. Des milliers de perliculteurs chinois en produisent aujourd'hui entre 500 et 800 tonnes annuellement.
- Du fait de la variété presque illimitée de leur forme, de leur taille et de leur abondance, elles jouissent d'une grande popularité. Leur lustre, ou leur absence de lustre, ne connaît pas non plus de limites. On en trouve des ternes, des laiteuses, d'autres qui ont un poli soyeux d'autres encore qui sont brillantes



Les formes et coloris des perles d'eau douce :



- Sphérique : Perles rondes ou presque rondes.
- Symétrique : Perles possédant deux moitiés identiques.
- Baroque : Perles aux formes irrégulières, qu'elles soient baroques ou demi baroques Certaines sont **cannelées** (rainures) ou **striées** sur leur circonférence. Autour de la perle, on dit qu'elle est **cerclée**.

